

Historia de la inmigración italiana en Chile: una revisión sistemática cualitativa de la literatura

**History of italian immigration in Chile:
a qualitative systematic review of the literature**

Micheletti-Dellamaria, Stefano

Centro de Estudios Urbano-Territoriales (CEUT), Escuela de Sociología
Universidad Católica del Maule, Chile

smicheletti@ucm.cl

 <http://orcid.org/0000-0001-8809-5486>

Freddi, Andrea

Departamento de Ciencias Sociales, Universidad de los Lagos, Chile
andrea.freddi@ulagos.cl

 <https://orcid.org/0000-0001-5384-8548>

Resumen

El artículo realiza una revisión sistemática cualitativa de la literatura sobre el campo de estudio de la migración italiana hacia Chile. A partir del análisis de 29 *papers* publicados en revistas científicas, se identifican cuatro ámbitos de investigación: la migración en la zona norte del país, en el período entre los siglos XIX y XX; el análisis de la prensa étnica italiana entre finales de siglo XIX y la primera mitad del siglo XX; la historia de las instituciones y de las migraciones asistidas en la primera mitad del 1900; el balance histórico y actual de la migración italiana desde una perspectiva cultural. Se concluye

que el campo de estudio se encuentra en una etapa de desarrollo inicial, basada en la publicación de investigaciones exploratorias y descriptivas, mayoritariamente asentada en enfoques de tipo asimilacionista. Sin embargo, la producción más reciente muestra una diversificación de las temáticas y de las aproximaciones conceptuales.

Palabras clave: Revisión sistemática de literatura, migración, Italia, Chile, artículos.

Abstract

The article provides a qualitative systematic literature review on the topic of Italian migration to Chile. Based on the analysis of 29 papers published in scientific journals, we identify four areas of research: migration in the northern part of the country, between the 19th and 20th centuries; the analysis of the Italian ethnic press between the end of the 19th century and the first half of the 20th century; the history of institutions and assisted migrations in the first half of the 1900s; the historical and current balance of Italian migration from a cultural perspective. We conclude that this field of study is at an initial stage of development, based on the publication of researches that are mainly exploratory and descriptive while frequently based on assimilationist approaches. However, the most recent publications show a diversification of themes and conceptual approaches.

Keywords: Systematic literature review, Migration, Italy, Chile, Papers

Recibido: 19 de diciembre de 2024 - **Aceptado:** 15 de septiembre de 2025

1. Introducción

El fenómeno de la migración italiana hacia Chile ha sido un proceso numéricamente muy contenido, si se compara con otros destinos históricos como Argentina y Brasil. Sin embargo, la presencia italiana se ha mantenido constante desde la Conquista y durante la época de la colonia, en especial a través de sus misiones religiosas en el sur del país (Pinto, 1993), y se ha fortalecido en la etapa de la independencia (1818 en adelante).

Pese a que el país andino tuvo históricamente la necesidad de poblar grandes territorios y abrió, en 1882, una oficina para captar la inmigración europea, nunca pudo igualar —en términos prácticos e imaginarios— las condiciones ofrecidas por los dos gigantes sudamericanos. A finales del 1800, de todos modos, el importante desarrollo de la industria salitrera en el norte permitió aumentar el flujo de extranjeros, incluyendo los que procedían de la península europea. Tal como plantea Stabili (2000), en 1907 se contabilizan 13.023 residentes italianos,

que representaban en ese entonces el 0,4 % de la población total. Si en el período entre 1854 y 1907 la colonia italiana era muy marginal, en las décadas posteriores constituyó —junto a los españoles— el grupo con mayor representación.

Muchos se establecieron en la zona central del país, dedicándose principalmente a la gestión comercial de almacenes y al desarrollo de industrias pequeñas y medianas. El alto a los procesos de emigración impuesto por el régimen fascista frenó ese crecimiento, y Salinas (1999) reporta que en el año 1930 residían en Chile solamente 11.070 italianos, 10.619 en 1940 y 11.459 en 1960. Luego de los resultados pocos alentadores obtenidos a mediados del 1900 en diversas iniciativas de migración asistida en La Serena, Coquimbo y Parral, orientadas a la creación de colonias agrícolas (Grosselli, 2010; Iribarren, 2010; Martini, 1994; Micheletti, 2021) y acaso herederas simbólicas del experimento que llevó a la fundación de Capitán Pastene (Contreras y Venturelli, 1988; Ferrari, 2004; Parenti,

1995), el flujo bajó considerablemente, hasta detenerse casi del todo durante la dictadura cívico-militar de Augusto Pinochet. De hecho, en 1987 el grupo de italianos era conformado por 4.710 personas (Maino, 1988). En general, se puede afirmar que se trató, en términos históricos, de un flujo migratorio mayoritariamente espontáneo, con casos contados de migración asistida. Actualmente, el Instituto Nacional de Estadísticas (2021) estima en 4.842 la cantidad de italianos residentes en el país, lo que representa el 0,3 % del total de la población extranjera.

En este marco, la inmigración italiana hacia Chile es un fenómeno que ha sido estudiado, desde una perspectiva académica y con mayor profundidad, solamente en las últimas décadas. Así, el artículo realiza una revisión sistemática de la literatura (RSL) para entender de qué manera ha sido investigado, en términos metodológicos y teóricos. Se espera que la construcción de este estado del arte permita identificar futuros temas de investigación, generar nuevas preguntas

y diversificar los métodos y los enfoques conceptuales utilizados hasta el momento. Cabe destacar que este trabajo se inserta en el contexto de una producción científica sobre inmigración internacional que, en Chile, tiene origen en los años noventa del siglo pasado —cuando se desarrollaron líneas de investigación sobre identidad, género, racismo y legislación— y que se volvió más prolífica a partir del 2000, abordando esencialmente cuatro grandes áreas: explicación y comprensión de la migración de diversos colectivos, incorporación y adaptación de los inmigrantes, impacto y percepción de la inmigración en Chile, y estudios específicos sobre mujeres inmigrantes (Soto, 2020).

2. Aspectos metodológicos

El artículo pretende realizar una revisión sistemática utilizando los lineamientos de la guía PRISMA 2020 (Page et al., 2021). Preliminarmente, es posible afirmar que el campo considerado se encuentra en un proceso de consolidación, y que la disponibilidad de literatura es limitada, pero suficiente para

realizar un trabajo de análisis bibliográfico, en particular desde la perspectiva cualitativa. Para planificar el trabajo se construyó un protocolo de investigación a partir de las indicaciones de García-Peñalvo (2022), que fue sometido a la revisión de un panel de tres expertos en RSL, con el fin de mejorar y validar la metodología (la retroalimentación permitió, en particular, ajustar los términos de búsqueda y los criterios de selección).

En cuanto a la pregunta de investigación, se plantea la siguiente: ¿de qué manera ha sido estudiado el proceso de migración italiana hacia Chile, a nivel académico? Por otro lado, los criterios de inclusión y exclusión adoptados fueron:

1. El artículo trata de manera directa del proceso de migración de italianos hacia Chile OR de fenómenos sociales vinculados a la inmigración de italianos a Chile.
2. El artículo es publicado en una revista indexada, que utiliza sistemas de evaluación doble ciego AND.

3. El artículo está disponible en formato digital para su lectura (este criterio se aplicará en la etapa de inclusión, ver Figura 1).

En relación con los criterios utilizados, el único sesgo potencial que se identificó fue que los *papers* más antiguos son de más difícil acceso, especialmente en el caso de revistas publicadas antes de 1990. Por otro lado, si bien en la RSL no se consideraron libros, para evitar un vacío de información se dedica un apartado del artículo a diseñar un panorama general de este tipo de publicaciones que aparecieron citados en el primer grupo de artículos, complementando luego este inventario con los registros procedentes de los archivos de los autores.

Para la búsqueda se utilizó una estrategia que apuntó, en primer lugar, a utilizar como fuentes tres bases de datos entre las más validadas por la comunidad científica: WOS (All Fields), Scopus (Article title, Abstract, Keywords) y Scielo (todos los índices). Se utilizaron los siguientes términos (en español, italiano e inglés, para permitir una

captación lo más amplia posible) y ecuaciones de búsqueda canónicas:

1. Migración italiana AND Chile.
2. Inmigración italiana AND Chile.
3. Italian migration AND Chile.
4. Emigrazione italiana AND Cile.
5. Migración AND Italia AND Chile.

En términos temporales, no se restringió la búsqueda a un periodo en particular, considerando que el objetivo es realizar un levantamiento lo más completo posible, y que en las ciencias sociales e históricas no es factible hablar con claridad de obsolescencia de los métodos de investigación, como sucede en otras áreas. Por lo tanto, se consideran valiosos todos los aportes realizados. Sin embargo, al usar ciertos criterios de búsqueda y determinada terminología, se limitaron indirectamente las épocas interesadas. El uso de los términos «Italia» y «migraciones»

implica la exclusión de resultados que puedan dar cuenta de desplazamientos acontecidos antes de la segunda mitad del siglo XIX, dado que Italia nace formalmente en 1861, y el término migración, desde un punto de vista historiográfico, se usa principalmente para referirse a los cruces de frontera propios de un contexto geopolítico caracterizado por el surgimiento de los Estados nacionales modernos, cuya formación remite también al siglo XIX. De esa manera se excluyen, por ejemplo, misioneros, navegantes, soldados y otras figuras de épocas anteriores que la literatura no categoriza como migrantes y que, al pertenecer a uno de los Estados de la península itálica antes de la unificación, no se consideran legalmente como italianos.

Antes de la búsqueda formal, que se llevó a cabo el 30 de enero 2024, se realizó un testeo previo de la metodología, cuyos resultados fueron informados a los expertos consultados. La búsqueda realizada arrojó los datos expuestos en la siguiente tabla:

Tabla 1. Resultados según términos de búsqueda y base de datos

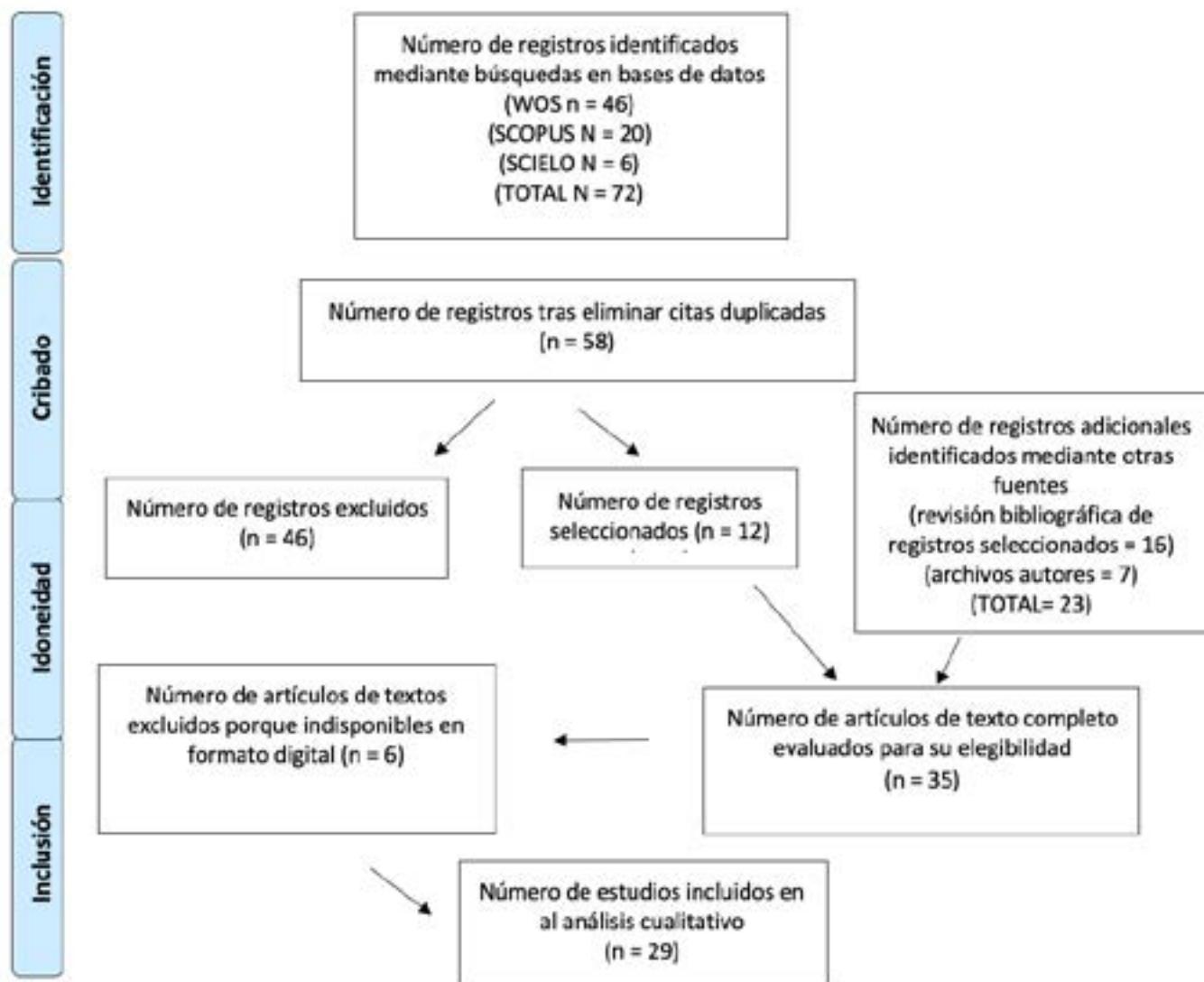
TÉRMINOS DE BÚSQUEDA	WOS	SCOPUS	SCIELO
Migración italiana AND Chile	0	2	0
Inmigración italiana AND Chile	0	2	1
Italian migration AND Chile	46	15	2
Emigrazione italiana AND Cile	0	0	0
Migración AND Italia AND Chile	0	1	3
TOTAL	46	20	6

Fuente: elaboración propia

Luego de la eliminación de los registros duplicados se realizó una selección, aplicando los criterios de inclusión establecidos. Se identificaron así 12 *papers*. Posteriormente, se analizaron las referencias bibliográficas de cada uno y se agregaron 16 textos nuevos, seleccionados con los mismos criterios. También se sumaron 7 artículos que no habían aparecido en las dos búsquedas anteriores y que son parte de los archivos de los autores.

Se obtuvo, así, un registro de 35 *papers* para ser analizados. Del total se excluyeron 6 artículos, porque fue imposible encontrarlos con el texto completo (Estrada, 1990, 1996, 1997; Maino, 1997; Sergi, 2019; Sergio y Cinelli, 2020) (ver Tabla 2). En la figura siguiente se sintetiza el proceso a través de un diagrama de flujo.

Figura 1: Diagrama de flujo de la investigación



Fuente: elaboración propia a partir de (Moher et al., 2009). Preferred Reporting Items for Systematic Reviews and Meta-Analyses: The PRISMA Statement. PLoS Med 6(6)

Todos los artículos fueron leídos y sistematizados en una matriz de análisis, utilizando las siguientes categorías:

1. Áreas de estudio.
2. Preguntas de investigación.
3. Marcos teóricos utilizados.
4. Metodologías empleadas (cuantitativa/ cuantitativa, técnicas de recolección de información, tipo de análisis).
5. Casos abordados.
6. Focalización temporal: periodo histórico considerado en las investigaciones.
7. Focalización territorial: lugares de origen y destino.
8. Hallazgos.
9. Proyecciones de investigación.

Tabla 2: Artículos analizados

N.º	Autores	Año	Área estudio	Marco teórico	Método	Técnicas	Periodo
1	Benedini Giuseppe	2013	Migración asistida	No hay	Cualitativo	Análisis documental de fuentes secundarias	1950-1960
2	Bolognese Chiara	2009	Migración e instituciones italianas en Chile	No hay	Cualitativo	Entrevistas semiestructuradas	2000
3	Borri Claudia	2019	Migración y gastronomía	No hay	Cualitativo	Revisión bibliográfica Revisión material gastronómico Entrevistas Visita y coteo	1904-2019 1948-2019
4	Calle Marcos	2004	Caracterización demográfica de los migrantes italianos Matrimonios e inserción social	Ausente	Cuantitativo	Análisis documental de fuentes primarias y secundarias	1884-1910
5	Calle Marcos	2006	Caracterización demográfica de los migrantes italianos	Ausente	Histórico	Análisis documental	1866-1941
6	Calle Marcos	2019	Historias familiares Migración y trabajo	Cadenas Migratorias; Redes sociales; Microhistoria	Cuantitativo	Análisis documental Entrevistas	1912-1954
7	Comandini Ana Carolina	2018	Migración y delito Migración y género	No hay	Cualitativo	Análisis documental	1914-1934

8	Cortese Luis	2006	Inmigración y viaje	No hay	Cualitativo	Ánalysis de un libro	1920-1922
9	Díaz Alfonso	2002	Migración y actividades productivas	No hay	Cualitativo	Ánalysis de fuentes secundarias	1870-1950
10	Díaz Alfonso Pizarro Elías	2017	Migración e integración	No hay	Cualitativo	Ánalysis de testimonios Ánalysis de fuentes secundarias	1880-1930
11	Díaz Alfonso Lo Chávez Damián	2018	Migración y política	Nueva historia política (mención)	Cualitativo	Ánalysis de prensa y archivos históricos Entrevistas	1920-1943
12	Díaz Alfonso Cerda Karelia	2018	Migración e integración	Nación, Identidad, Asimilación (menciones)	Cualitativo	Ánalysis de prensa y archivos históricos	1874-1910
13	Díaz Alfonso Ruz Rodrigo Sánchez Eugenio	2018	Migración y demografía	No hay	Cualitativo	Ánalysis de censos nacionales y locales Ánalysis partidas de matrimonio y nacimiento	1880-1930
14	Díaz Alfonso Pizarro Elías Soto José	2021	Migración y actividades productivas	Teoría de los campos sociales	Cuantitativo	Ánalysis censal Ánalysis de fuentes secundarias	1885-1929
15	Díaz Alfonso Bustos Raúl	2021	Migración y relación con el Estado	Economía étnica	Cualitativo	Revisión de archivos personales, institucionales y estatales	1866-1930
16	Díaz Alfonso Bustos Raúl	2021	Migración y relación con el Estado	No hay	Cualitativo	Ánalysis de fuentes primarias y secundarias (análisis de contenido)	1880-1929

17	Fauri Francesca	2009	Migración e instituciones italianas	Breves menciones a paradigmas que explican el concepto de identidad	Cualitativo	Análisis documental	Mitad siglo XX
18	Gadaleta Cristina	2018	Migración e idioma	No hay	Cualitativo	Análisis de datos censales Entrevistas	Siglos XIX - XX
19	González José Antonio Lufín Marcelo Galeno Claudia	2016	Migración y demografía Migración y trabajo	No hay	Cualitativo	Análisis de datos censales Análisis de prontuarios de extranjería Análisis de datos del Registro Civil	1880-1930
20	Gutiérrez Roldán H. G.	1989	Migración y demografía	Breves menciones a la teoría de la nueva economía de la migración y a la teoría de redes	Cuantitativo	Análisis censales Análisis de fuentes secundarias	1860-1930
21	Mazzei Leonardo	1998	Migración y empresa	No hay	Cuantitativo	Análisis documental	1800
22	Micheletti Stefano	2021	Migración asistida	No hay	Cualitativo	Análisis documental Análisis de entrevistas	1950-1980
23	Micheletti Stefano	2023	Migración asistida	No hay	Cualitativo	Análisis documental Análisis de entrevistas	1950-1980
24	Scarzanella Eugenia	2018	Migración asistida Migración e instituciones	Teorías de la migración	Cualitativo	Análisis documental	Segunda posguerra
25	Sergi Pantaleone	2019	Migración y prensa	Push and pull factors	Cualitativo	Análisis de prensa	1920-1940

26	Sergio Ivan Cinelli Noemi	2020	Migración y prensa	Redes migratorias	Cualitativo	Análisis de prensa	1890-1891
27	Sergio Ivan Cinelli Noemi	2021	Migración y prensa	No hay	Cualitativo	Análisis de prensa	1896-1898
28	Sergio Ivan	2022	Migración y arte	No hay	Cualitativo	Análisis de prensa	1906
29	Stabili Maria Rosa	2000	Estudios sobre migración	Cultura	Cualitativo	Revisión bibliográfica	Todos

Fuente: elaboración propia

Finalmente, como ejercicio adicional y con el objetivo de volver lo más exhaustiva posible la revisión, se realizó también una exploración de los libros disponibles sobre el tema; en este caso las fuentes fueron dos: los textos encontrados en las referencias bibliográficas de los artículos científicos y el archivo personal de los autores. Dado que este tipo de literatura permite explorar géneros distintos (como la crónica, la biografía, la autobiografía, etc.) que aportan, entre otros, valor testimonial, se optó por considerar solamente un criterio de selección (compartido con los artículos científicos): el libro trata de manera directa del proceso de migración de italianos hacia Chile OR de fenómenos sociales vinculados a la inmigración de italianos a Chile.

3. Referencias conceptuales

Los procesos migratorios, en términos generales, se han tratado de explicar a partir de diversos enfoques conceptuales; hasta la década de los ochenta, el paradigma económico liberal influyó de manera evidente en la concepción del migrante como

individuo racional que toma decisiones para maximizar beneficios y minimizar costos (Stefoni, 2014). De hecho, se fueron enumerando muchos elementos que, en esas interpretaciones, movilizaban a las personas hacia lugares distintos del propio, como las condiciones del mercado (la búsqueda de un empleo ha sido un factor permanente), la legislación, las barreras físicas de los países, etc. (García Sánchez, 2018). Este conjunto de argumentaciones se agrupó bajo la denominación de teoría del *push and pull*, cuyas precursoras fueron la «leyes de migración» de Ravenstein (1885), más tarde revisitadas por Lee (1966). El influjo de la perspectiva económica liberal ha llegado hasta algunas propuestas posteriores, que han ido integrando al análisis, de todos modos, otros factores como las decisiones familiares (Stark, 1991), la configuración del mercado (Mármora, 2003) y el enfoque institucionalista, que centra su atención en la relevancia de los diseños de políticas públicas y leyes en la dinámica de expulsión y atracción de la población (Massey et al., 1993).

A pesar del creciente cuestionamiento, desde trabajos antropológicos que tempranamente proponían considerar la multidimensionalidad de los procesos migratorios (Whyte 1943; Lewis 1961), hasta las teorías del orden global que invitaban a enfocar la atención en los factores estructurales como motores imprescindibles de la movilidad humana (Wallerstein 1974, Cardoso y Faletto 1979), la perspectiva economicista ha logrado renovarse y mantenerse en boga. En contraste con ella, el enfoque transnacional desarrollado a partir de los años 90 (Glick Schiller, Basch, Szanton Blanc, 1992) propone una comprensión de los procesos migratorios que se centra en las múltiples dimensiones en juego (económicas, religiosas, de género, culturales, políticas, etc.) y en el reconocimiento de la condición de «simultaneidad» propia de los migrantes, activos a lo largo de campos sociales que cruzan las fronteras estatales y unen país de origen con país de asentamiento. Esto acontece a través del despliegue de prácticas cotidianas, para dar origen a una forma de vida que «transcurre entre flujos, movimientos, ataduras

y arraigos. La simultaneidad de estas experiencias, así como su mayor frecuencia e intensidad, son algunas de las condiciones que se van a establecer como particulares» (Stefoni, 2014, p. 52). Si bien el término «transnacional» se refiere principalmente a los procesos migratorios recientes (Smith y Guarnizo 1998), que implican un aumento global de la población migrante y una intensificación de las posibilidades de conexión debida a la disposición de tecnologías de transporte y comunicación, las propuestas analíticas de esta corriente no dejan de ser fructíferas para otros contextos históricos.

En tiempos más recientes, los conceptos de «prácticas de viaje y residencia» (Clifford, 1997) y de «movilidad» (Urry, 2000) han jugado un papel importante en esta área de estudios, mostrando cómo las migraciones son parte de un continuum de movilidades que las vinculan con fenómenos como los desplazamientos cotidianos, el turismo y las migraciones internas. Este «giro» conceptual tuvo el propósito de excepcionalizar las migraciones, oponiéndose a la idea de que el

sedentarismo represente una condición de normalidad. Para explorar los nexos entre varios tipos de movilidad sin reducir sus particularidades se propuso prestar atención a los distintos «regímenes de movilidad» (Glick Shiller, Salazar 2013); es decir, cómo los diferentes contextos históricos, sociales e institucionales de producción del capital crean condiciones específicas que favorecen y limitan el movimiento de las personas. En distintos territorios se producen regímenes particulares de reglamentación, vigilancia y gobierno que favorecen las posibilidades de conexión y movimiento para algunos y las impiden para otros, alimentando así condiciones de desigualdad, discriminación y privilegio.

Estos enfoques recientes retoman, de algún modo, la discusión añosa sobre las dinámicas de asimilación, pluralismo, integración o multiculturalismo, al vincular los procesos que viven los migrantes al salir de sus países de origen con los que generan en los lugares de destino, entrando en contacto con la sociedad de acogida. A la luz del trabajo

realizado, resulta particularmente interesante repasar el concepto de asimilación. Para Corpas (2021), Brubaker (2001) propone dos lecturas: una general y abstracta, que se refiere al «proceso de hacerse iguales» (p. 56) y otra específica y orgánica, basada en un significado transitivo. Así, en esta última tipología, existirían tres clases fundamentales de asimilación:

La asimilación segmentada pone de manifiesto el éxito socioeconómico para los inmigrantes de segunda generación [...]. Por otro lado, la asimilación estructural tiene en cuenta la participación social de la población inmigrante en clubes o instituciones de la sociedad central a nivel de grupo primario, mientras que la espacial tiene en cuenta la suburbanización y la disminución de barrios étnicos (Corpas, 2021, p. 56).

Para el autor se trata de un concepto similar al de aculturación, aunque este último se produciría de manera voluntaria y representaría un proceso de aprendizaje de la

nueva cultura, que puede terminar en una situación de asimilación o no.

4. Resultados

Probablemente por la escasa relevancia en términos cuantitativos del flujo migratorio italiano hacia Chile, la investigación académica ha abordado de manera poco consistente este fenómeno, que resulta ser muy interesante desde el punto de vista cualitativo. No solamente porque existen autores que destacan su aporte en distintos ámbitos de la sociedad local, desde la cultura hasta el emprendimiento económico (Estrada, 1993; Favero *et al.*, 1999), sino también porque el intercambio entre ambos países ha tenido influencia en dimensiones poco abordadas, como la política (muy interesantes son, en este sentido, los trabajos de Santoni, como por ejemplo el texto *El comunismo italiano y la vía chilena. Los orígenes de un mito político*), la solidaridad internacional (ver, por ejemplo, *Santiago. 1 de febrero de 1973 - 27 de enero de 1974* del exembajador Piero de

Masi), la construcción de discursos identitarios y estereotipos, etc.

4.1. Descripción de los estudios analizados

Preliminarmente cabe recordar que, luego de un meticuloso proceso de búsqueda y selección del material, se han identificado 29 artículos. En este grupo se pueden contar solamente dos *papers* anteriores al año 2000: «La inmigración española, italiana y portuguesa: Chile 1860-1930» (Gutiérrez, 1989) y «Gestiones empresariales de tempranos inmigrantes italianos radicados en Concepción» (Mazzei, 1998). El primer texto propone un análisis de la magnitud y de algunas características de la inmigración española, italiana y portuguesa a Chile entre los años 1860 y 1930, y concluye que, a fines del siglo XIX, los italianos se establecieron principalmente en la zona de Valparaíso y se dedicaron al comercio de alimentos. El segundo tiene un carácter descriptivo similar. Se focaliza territorialmente en el área de Concepción, ubicada en el centro-sur del país, y destaca el rol de la migración espontánea y en cadena por sobre la dirigida

para el caso de los inmigrantes italianos tempranos, que en el siglo XIX se dedicaron a diferentes actividades empresariales. Se reproduce el patrón de establecimiento y las características de la movilidad humana procedente de Europa que existía a nivel país.

En la década del 2000 se mantiene la lógica descriptiva y exploratoria de las publicaciones, y aparecen los primeros trabajos de investigadoras italianas en revistas científicas indexadas; se pueden señalar aquí los textos de María Rosaria Stabili (2000), referente italiana sobre la migración hacia Chile: «Italiani in Cile: un bilancio storiografico», y el de Chiara Bognese (2009): «Apuntes sobre la migración italiana en Chile». En el primer caso, la aproximación busca describir las características principales de la movilidad humana hacia el país andino y analizar la forma en que ha sido abordado el estudio historiográfico de ese fenómeno en el Chile de los años 90. Se destaca que hasta ese momento la investigación del proceso migratorio ha sido mínima en relación con otros países como Argentina, mientras han

surgido reflexiones interesantes sobre la historia de la pequeña y mediana empresa italiana presente en el territorio. Se señala, además, el silencio de los años 90 en el ámbito investigativo. En el caso de Bognese, se analizan cuatro agrupaciones/instituciones italianas en Chile, viendo qué historias familiares presentan sus miembros, qué pertenencia a Italia declaran sentir y qué relación tienen con Chile.

Sin embargo, en la misma década comienzan a aparecer nuevas investigaciones y se diversifican los focos de atención. Marcos Calle Recabarren publica sus primeros trabajos acerca de la migración italiana en el norte del país, especialmente en la antigua provincia de Tarapacá, que hoy corresponde a la zona de Iquique: «Inmigrantes italianos en Tarapacá 1880-1910: una aproximación histórico-demográfica» (Calle, 2004) y «Perfil demográfico, ocupaciones y procedencia regional de los inmigrantes italianos en Tarapacá, 1866-1941» (Calle, 2006). Los estudios, basados en el análisis censal de un territorio que no fue lugar de inmigración

masiva, pese a que el auge del ciclo salitrero (entre las últimas décadas del siglo XIX hasta inicios del siglo XX) operó como factor de atracción de migrantes, concluyen que los italianos presentes en esa época eran mayormente hombres jóvenes solteros del norte de su país (Liguria en particular), en edad laboral y cuyas actividades se centraron en el sector terciario. La movilidad humana se basó en una dinámica de migración en cadena y los altos índices de masculinidad favorecieron la mezcla con la sociedad de acogida; el matrimonio fue un medio de integración reforzado, destaca el autor, por un contexto sociocultural propicio por la semejanza de los idiomas y los principios católicos de ambos grupos.

También aparece, poco antes, la primera investigación de Alfonso Díaz, que con el tiempo se mostrará muy prolífico, estudiando el mismo territorio y periodo histórico de Calle Recabarren. El texto «Apuntes sobre los italianos en la provincia de Tarapacá 1870-1950» (Díaz, 2002) analiza periódicos, revistas, guías, correspondencia y documentación

comercial de la época, identificando tres etapas definidas: 1) entre la segunda mitad del siglo XIX y la guerra del Pacífico 1879, la colonia italiana se asienta y se crean las primeras instituciones (etapa peruana); 2) con la integración del territorio a Chile (1883) se observa una diversificación de las actividades económicas de la colonia italiana; 3) en los años 20, en paralelo al comienzo de la crisis salitrera, las actividades económicas tienden a concentrarse en el comercio.

Si Calle y Díaz seguirán ocupándose de la migración italiana en Chile, los interesantes aportes de autores como Francesca Fauri y Luis Cortese parecen vincularse al tema de manera particular y contingente, a través del estudio de dos casos. La italiana inaugura la vertiente de la historia de las instituciones a través de «Il decollo mancato: nascita e vita travagliata dell’Istituto di Credito per il Lavoro Italiano all’Estero» (Fauri, 2009), donde reconstruye la historia de esa organización pública, que tuvo un rol fundamental en los procesos de migración asistida de los años 50 en La Serena, Coquimbo y Parral, cuyos

temas serán retomados posteriormente por otros autores. Por su lado, «Religiosos viajeros: el Padre Giovacchino Geroni (O.F.M.) en Chile (1920-1922)» (Cortese, 2006) es un trabajo que trató de rescatar el viaje del franciscano Giovacchino Geroni en el sur de Chile y analizar sus opiniones sobre el naciente movimiento fascista. De ese modo, aporta diversas reflexiones sobre el vínculo que establece con los inmigrantes italianos que va encontrando en su camino, señalando que «no parecen enfrentados a dificultades de asimilación y aparentan estar bien integrados a la nueva tierra, aunque muestren interés en los problemas de su país natal» (p. 14).

Es interesante notar que, hasta este momento, todos los artículos reseñados tienen autoría única; en la década posterior, entre 2010 y 2019, se inaugura una forma más colaborativa de trabajo. En esa etapa Alfonso Díaz publica cuatro nuevos artículos, colaborando con diferentes investigadores. En ellos profundiza y diversifica los tópicos de análisis, pero considera las zonas geográficas y el periodo histórico previamente estudiados:

«Estrategias políticas de organización, integración e identidad de una Colonia Extranjera en una Región de Frontera: italianos en el extremo norte de Chile» (Díaz y Pizarro, 2017), «Entre el fascismo y la guerra: elementos para una historia política de la colonia italiana de Iquique, 1927-1943» (Díaz y Lo Chávez, 2018), «Sociabilidad, identidad e integración: colonia italiana en Tarapacá 1874-1910» (Díaz y Cerda, 2018) y «Presencia italiana en el extremo norte chileno. Inmigración y sociedad fronteriza peruano-chilena (Arica 1880-1930)» (Díaz et al., 2018). El escenario sigue siendo el norte chileno y la frontera «móvil» con Perú entre finales del siglo XIX y principio del XX, pero se agrega un análisis específico acerca de la influencia sobre la colonia italiana del naciente movimiento fascista en la madre patria. Se recalca que el proceso de integración fue exitoso y se basó en la conjugación de elementos de identidad propios y de la sociedad de acogida, a la vez de destacar la creación de espacios asociativos como factores de reafirmación del marco cultural de origen y elementos aglutinantes, que permitieron

la resistencia a la asimilación absoluta. Con relación a la época del *ventennio* fascista, los autores plantean que se manifestó un renovado orgullo nacionalista, pero que se trató de «un fenómeno relativamente superficial que no trascendió más allá de la Segunda Guerra Mundial y que tendió a desaparecer rápidamente cuando el entorno se puso hostil» (p. 67).

Por su lado, también Calle volvió a publicar un estudio, esta vez utilizando un enfoque distinto: «Microhistoria de una familia italiana: el caso de los Viacava Castruccio en el puerto de Iquique, 1912-1954» (Calle, 2019), destacando la importancia de las redes migratorias familiares y vecinales para adquirir información y expandir los negocios familiares, así como la complementariedad del rol económico y doméstico de los esposos en un contexto de patriarcado urbano. De manera tangencial aborda el tema de la migración italiana en el norte de Chile el artículo «Mujeres europeas en el ciclo salitrero de la región de Antofagasta: 1880-1930. La Inmigración de italianas, yugoslavas

y alemanas», de González et al. (2016). El texto compara el proceso de integración de las tres comunidades en un territorio poco más al sur de Iquique y Arica, confirmando la mayor exogeneidad de los italianos, pero destacando cierta diversidad en relación con sus lugares de origen.

En esta década aparecen algunas publicaciones acerca de los procesos de migración asistida. Benedini propone un panorama amplio en «Las Misiones de Asistencia Técnica y la emigración rural italiana en Latinoamérica (1950-1952)» (Benedini, 2013), abordando brevemente el caso de La Serena. Su análisis indica que, en general, se trató de experiencias fracasadas a causa de distintos factores: 1) el abandono de los proyectos por parte de las familias de agricultores; 2) las dificultades organizativas de las entidades promotoras y su falta de compromiso; 3) el aislamiento de los terrenos adquiridos para las colonias y la distancia de su tierra de origen generaron problemas sicológicos; 4) la asistencia técnica fue insuficiente e inefficiente y, finalmente 5) el hecho de que el

campesino europeo de esa época no era un pionero autosuficiente, capaz de valerse por sí mismo frente a las adversidades naturales y socioeconómicas, como los emigrantes que habían viajado antes.

Profundiza este diagnóstico el *paper* «Italia y la emigración a América Latina: acuerdos bilaterales y participación en el CIME (1946-1957)» de Scarzanella (2018), reconstruyendo en particular las actuaciones del Comité Intergubernamental para las Migraciones Europeas —que también actuó en el caso chileno financiando el viaje de los colonos que se establecieron en La Serena, Coquimbo y Parral—, a través del análisis de la documentación del Ministero del Lavoro e Previdenza Sociale. Según la autora, los documentos permiten entender que, para las instituciones, la «calidad» (es decir, el conjunto de sus aptitudes y características morales) del migrante estaba relacionada con el país de origen y que las mujeres tenían un rol subordinado en el proceso. Por otro lado, las expectativas incumplidas llevaron a los migrantes italianos a movilizarse, sobre

todo en el caso de los proyectos agrícolas, intentando resolver sus problemas de forma independiente.

El trabajo «Sapori italiani in Cile. I casi di Capitán Pastene e dell'impresa Ambrosoli», de Claudia Borri (2019) aborda una experiencia de colonización, pero desde una perspectiva muy distinta como lo es la sociogastronómica, ya que destaca la relevancia de la migración italiana en Chile en el aspecto cultural. El artículo, tipo ensayo, analiza la producción alimentaria de Capitán Pastene, colonia italiana que se instaló en la Araucanía (sur del país) a principio del siglo XX y que hasta hoy mantiene cierta tradición cultural relacionada con Italia, y la empresa de dulces Ambrosoli, fundada en 1948 en Viña del Mar (sector costero de Chile central). La autora plantea que, en el caso de Capitán Pastene, la supuesta tradición gastronómica de origen italiano es fruto de una reinvenCIÓN funcional al posicionamiento turístico.

El artículo «Prostitución y trata de blancas: El discurso internacional del victimismo

(Chile, 1934)», de Comandini (2018), analiza, a partir del estudio de un sumario aplicado en el año 1934 a un ciudadano italiano residente en Santiago, cómo la asociación entre trata de blancas y prostitución se asentó y se reprodujo en Chile. Si bien el texto no ilumina aspectos del proceso migratorio, permite entender la configuración de las relaciones de poder entre este hombre extranjero y tres mujeres chilenas.

Cierra la década un trabajo de Sergi (2019), «*La stampa etnica degli italiani in Cile durante il Ventennio fascista*», que retoma el tema del influjo fascista sobre la comunidad italiana en Chile y, sobre todo, inaugura una serie de trabajos que vendrán posteriormente centrados en el análisis de los medios escritos de comunicación de esa época y de los años anteriores. La prensa étnica constituyó el medio decisivo, explica el autor, para afirmar el fascismo entre los italianos residentes en Santiago, hasta transformarse en un verdadero canal de propaganda. La Segunda Guerra Mundial borró todas las experiencias de prensa étnica italiana en

el país y dio paso al surgimiento de medios antifascistas que fueron los protagonistas de las décadas posteriores.

Esta línea de trabajo se refuerza desde el 2020 en adelante, cuando se publican tres trabajos: «“*Mesti ricordi, antiche storie*” y prensa étnica en Chile. El caso del periódico santiaguino “*L’Eco d’Italia*” (1890- 1891)» de Sergio y Cinelli (2020), «*Prensa étnica, migración e imagen. El caso del periódico L’Italia Illustrata, voz de la comunidad italiana en Chile (1896-1898)*» de los mismos autores (2021) y «*Artistas italianos en Chile entre arte, inmigración y periodismo (1906)*» de Sergio (2022). En el primer texto se analiza el rol de la prensa étnica, en particular del periódico «*L’Eco d’Italia*», en la formación identitaria italiana en Chile durante el siglo XIX. Esto, a través del estudio de los discursos periodísticos y literarios que dan cuenta de una consolidación de la presencia italiana gracias al desarrollo de iniciativas sociales, así como de la transferencia a Chile de modelos y cánones literarios procedentes directamente de Italia. La importancia de

este tipo de prensa es reforzada en el segundo artículo, que la destaca como elemento central para la cohesión de la comunidad italiana radicada en el país y para la construcción de una imagen de colectividad. Por otro lado, se señala que también representó un canal por el cual fluyeron las relaciones ítalo-chilenas. El tercer texto amplía el análisis a las revistas culturales, que también contribuyeron a configurar el imaginario de la «italianidad» en Chile, considerando que el componente artístico-cultural ha desempeñado un rol fundamental.

En 2021, Díaz, junto a otros investigadores, publica tres artículos más: «Agricultura, industrialización y comercio Italiano en la frontera chileno-peruana (Arica, 1885-1929)» (Díaz et al., 2021), «Primeras aproximaciones al estudio de migrantes italianos en el nuevo espacio de frontera chileno-peruana pos guerra del Pacífico (1880 y 1929)» (Díaz y Bustos, 2021) y «Notas preliminares para el estudio de la relación entre los inmigrantes italianos y el Estado de Chile en Tacna y Arica (1880-1929)» (Díaz y Bustos, 2021),

que vuelven a estudiar desde una perspectiva histórica las prácticas económicas, las relaciones sociales y los vínculos con el Estado de la comunidad italiana en la zona fronteriza norte, en el contexto de la anexión a Chile de un territorio que, hasta la guerra del Pacífico, era peruano.

Los últimos dos artículos reseñados se refieren al análisis del caso fracasado de migración asistida implementado en los años 50 en Parral, en la zona central del país, con alguna referencia también a las experiencias de La Serena y Coquimbo, más al norte: «Del sueño de la tierra propia a la proletarización: la colonia agrícola italiana de San Manuel de Parral (1950-1960)» (Micheletti, 2021) y «La migración asistida de italianos hacia Chile: una lectura desde las teorías migratorias» (Micheletti, 2023). Los trabajos analizan los factores de expulsión desde Italia, vinculados a la pobreza, la cesantía, la dificultad de acceso a la tierra como consecuencias del segundo conflicto mundial, así como las motivaciones individuales y familiares marcadas no solo por

elementos económicos, sino también por el anhelo de mejorar su calidad de vida en un sentido amplio. Sin embargo, los proyectos de colonización en Chile no tuvieron el éxito esperado, debido a un conjunto de errores en la planificación y administración. En Parral, en particular, el proyecto naufragó técnica y socialmente, se incumplieron los objetivos establecidos inicialmente y luego se produjo la huida hacia otros territorios chilenos o la repatriación de las familias de colonos que experimentaron una dinámica de movilidad social descendiente.

4.2 Discusión: casos, etapas históricas, marco teórico y metodología

Más allá de la descripción realizada anteriormente, organizada de acuerdo con el momento en que los trabajos fueron publicados, es posible plantear una clasificación de los *papers* en función de su área temática y de los casos abordados. La primera consideración es que 12 de los 29 artículos, publicados por Calle, Díaz (junto a diversos coautores) y González (et al.), se centran en la zona norte del país, en el periodo histórico entre los siglos XIX

y XX, y en un contexto muy específico (la guerra del Pacífico, el traspaso de la zona de Tarapacá a Chile con la firma del tratado de Ancón en 1883 y la posterior consolidación de una nueva sociedad local).

El segundo grupo es conformado por los 4 artículos de Sergi y de Sergio y Cinelli, que se centran en el análisis de la prensa étnica italiana entre finales de siglo XIX y primera mitad del siglo XX. En conjunto, estos dos primeros núcleos de trabajo, que tienden bastante a la autocitación (probablemente por la falta de otros referentes en el campo de estudio), conforman más de la mitad de la producción total consignada. Sentido de unidad tienen también los dos trabajos de Micheletti, que geográficamente se sitúan en la zona central de Chile, analizando la conformación de la colonia San Manuel de Parral (con menciones a las experiencias de La Serena y Coquimbo) en los años 50. En este mismo periodo histórico se ubican los trabajos de Benedini, Fauri y Scarzanella, que abordan la que podríamos denominar como la historia de las instituciones migratorias, con especial

atención al ICLE y al CIME, que jugaron un rol muy importante en las experiencias de migración asistida recién mencionadas.

El cuarto grupo es conformado por las propuestas, de corte más general, de las italianas Bolognese y Stabili y de Gutiérrez, que proponen balances históricos acerca de la dinámica de la migración italiana en Chile. Por otro lado, Gadaleta y Borri analizan temáticas más actuales (aun mezclando el estudio de experiencias históricas de migración) que se refieren al uso del idioma italiano en Chile y a la oferta gastronómica basada en la adaptación de la tradición culinaria a los gustos del consumidor chileno. De más difícil agrupación son los últimos tres artículos de Comandini, Cortese y Mazzei, que se refieren a casos muy específicos como lo son la trata de blancas en los años 30, los viajes de un religioso en los años 20 y las gestiones empresariales de tempranos inmigrantes italianos en la ciudad de Concepción.

El apartado anterior pone en evidencia que, en su mayoría, el tipo de aproximación al

estudio de la migración italiana hacia Chile fue exploratorio y descriptivo, y ninguno de los artículos considerados propone en su desarrollo un verdadero marco teórico. Solamente siete *papers* utilizan, a veces mencionando someramente y otras con mayor nivel de profundidad, algún concepto para analizar la información recogida. En Micheletti (2023) se hace referencia, en general, a diversas teorías de las migraciones, con especial énfasis en la teoría del *push and pull*, para explicar los factores de expulsión de los italianos que poblaron la colonia agrícola de San Manuel de Parral, mientras Calle (2019) utiliza la teoría de las redes migratorias aplicándola a la microhistoria familiar de los Viacava Castruccio en el puerto de Iquique.

Menciones a los conceptos de identidad, nación y asimilación están presentes en los textos de Díaz y Cerdá (2018) sobre la sociabilidad y la integración de la comunidad italiana en Tarapacá entre 1874-1910, así como de Díaz y Bustos (2021) acerca de la relación entre los inmigrantes y el Estado

de Chile en Tacna y Arica (1880-1929). El mismo autor hace luego referencia a la teoría de los campos de Bourdieu y a la economía étnica en su trabajo de 2021 (junto a Pizarro y Soto) sobre agricultura, industrialización y comercio italiano en la frontera chileno-peruana (1885-1929). Las nociones de identidad y cultura son utilizadas, finalmente, por Sergio y Cinelli (2020) para el análisis de los discursos periodísticos de «*L'Eco d'Italia*».

En definitiva, es posible evidenciar que en aspectos teóricos no existe un desarrollo claro, más allá del uso genérico y poco profundo de conceptos bastantes generales como lo son la identidad y algunas teorías de las migraciones. Uno de los efectos de esta escasez de reflexiones teóricas es la persistencia de elementos pertenecientes a un enfoque cultural-asimilacionista, un paradigma bastante obsoleto en los estudios migratorios, si bien todavía arraigado en la opinión pública y en la formulación de políticas vinculadas al fenómeno (de hecho, en la actualidad hay un renacer de este tipo de políticas). Esto se hace evidente en tanto

varios textos ponen énfasis en el estudio de las dinámicas económicas de la comunidad italiana (asimilación segmentada) y de su participación en las instituciones sociales chilenas (asimilación estructural).

Menos presente en el análisis es la perspectiva espacial, puesto que la cantidad de población inmigrante nunca fue lo suficientemente grande para configurar enclaves territoriales, como ha sucedido en otras realidades americanas. Al enfocarse principalmente en los factores económicos y demográficos, y en los parámetros y niveles de integración, el conjunto de estudios analizado no consigue dar cuenta de la complejidad del fenómeno en los términos propuestos por las corrientes teóricas vigentes. Sin embargo, en los artículos más recientes, se nota un alejamiento más decidido del paradigma asimilacionista, gracias a una atención a temas de producción cultural (Sergi 2019, Sergio y Cinelli 2020a; Sergio y Cinelli 2020b; Sergio 2022), así como a la manera en que las trayectorias migratorias y las biografías individuales son influenciadas por

los contextos institucionales y políticos de los dos países (Micheletti 2022; 2023; Días y Lo Chavez 2018). Estos trabajos parecen dar cuenta de una tendencia muy incipiente que se desarrolla acorde a los paradigmas teóricos vigentes. De todos modos, vale la pena destacar que la mayor parte de la producción científica considerada plantea una perspectiva analítica de corte histórico, y la ausencia casi completa de trabajos sobre los procesos actuales de inmigración italiana vuelve, naturalmente, muy difícil el uso y consolidación de enfoques conceptuales como el transnacional y el de movilidad.

En aspectos metodológicos sucede algo parecido. De los 29 artículos analizados, 24 utilizan metodologías cualitativas basadas esencialmente en análisis de documentos, prensa y testimonios, y uso de datos censales. La preponderancia de las fuentes secundarias es casi total (la tendencia se puede explicar porque la mayoría de los trabajos son de corte histórico). La producción de información primaria es escasa, en este sentido, se puede mencionar la realización

y análisis de algunas entrevistas en los trabajos de Calle (2019), Díaz y Pizarro (2017) y Díaz y Lo Chávez (2018), pero sin explicitar un método claro de análisis. También los restantes artículos, cuya metodología se podría asociar a un enfoque cuantitativo, carecen de un método organizado y proponen análisis básicos de carácter descriptivo, sin cruces de variables.

En síntesis, es posible plantear la idea de que el campo de estudio sobre la inmigración italiana en Chile se encuentra en un estado de «madurez inicial», por lo menos en aspectos de desarrollo teórico-metodológico, pese al interesante aumento de la cantidad de trabajos de investigación en los últimos 15 años.

5. Los libros

Si bien no es un objetivo central de esta revisión sistemática, es importante mencionar también la producción de libros para no dejar un vacío de información. Se encontraron alrededor de 30 publicaciones en Chile

y una quincena en Italia. Destacan, por su enfoque académico, las obras hermanas *Presencia italiana en Chile* (Estrada, 1993) e *Il contributo italiano allo sviluppo del Cile* (Favero et al., 1999), que recogen un conjunto de contribuciones de diversos autores de ambos países y representan, a la fecha, el único esfuerzo sistemático por entregar una panorámica amplia acerca de los estudios sobre la migración italiana en el país.

En Chile, si se excluyen dos textos publicados en los años 20 (censos de actividades comerciales italianas), se puede observar que a finales de los 80 comienza a aparecer un conjunto bastante variado de libros. Destacan los esfuerzos investigativos de Silvia Mezzano con su *Chile e Italia. Un siglo de relaciones bilaterales 1861-1961* (1994) y de Valeria Maino con *Características de la inmigración italiana en Chile. 1880-1987* (1988). De relevancia es también el trabajo de Martini (1994) sobre la colonia de San Manuel de Parral y las propuestas testimoniales, basadas en la reconstrucción de memorias personales o familiares, como *Italia en sueños. Identidad,*

imágenes y recuerdos de quince mujeres italianas en Chile (Zaldívar, 1994) y *Memorias de un inmigrante italiano en Chile* (Mezzano, 1989). En la línea de la memoria no faltan las autoediciones, como en el caso de *Memorias fragmentadas: el árbol de los Canciani en el (Val)-Paraíso terrenal* (Parker, 2001). Desde el 2000 en adelante se refuerza el discurso de los aportes realizados por la comunidad italiana, lo que se puede observar en las obras *Italia en Chile. Un amor productivo* (Marasso et al., 2005), *La herencia italiana en la Región de Valparaíso* (Castillo, 2012) e *Italianos en Chillán* (Romero, 2019). Se podría plantear que recogen la herencia de algunos textos anteriores, entre ellos *Carozzi 90 años. La impresa y las pastas en Chile. 1898-1988* (Arzani et al., 1991) y *Ambrosoli: desde los Alpes a los Andes* (Gandolini y Bravo, 1998)

Se encuentran, de todos modos, propuestas con un enfoque investigativo algo más estructurado; se pueden mencionar aquí *Trentinos. Largo surco hacia un destino* (Iribarren, 2010) y *Los italianos de Parral. La colonia antes de Colonia Dignidad* (Micheletti, 2021), sobre

las experiencias de migración asistida de los años 50 ya citadas anteriormente. Cabe también señalar, finalmente, la reciente publicación de la tesis de doctorado de Marcos Calle «Lejos del nido y en arenas extrañas: inmigrantes italianos en la Provincia de Tarapacá, 1860-1940» de (2022).

Por el lado italiano destaca una producción editorial centrada en las experiencias de migración asistida. Se pueden mencionar *Capitán Pastene. Brevi cenni di un'emigrazione dimenticata* (Parenti, 1995) y *Capitán Pastene: una terra di promesse / Capitán Pastene: una tierra de promesas* (Ferrari, 2004), en ambos idiomas. Con relación a las colonias de La Serena, Coquimbo y Parral están los completos trabajos de investigación periodística *Un urlo da San Ramón - La colonizzazione trentina in Cile* (Grosselli, 2010) y de compilación documental *La terra Serena: l'emigrazione trentina in Cile: documenti (1950-1974)* (Grigolli, 2005), junto con los libros de corte más testimonial *Anche gli uomini migrano. Racconti di famiglia* (Fainella, 2002) y *Cile: un sogno infranto: un racconto*

di coloni trentini e abruzzesi in America del Sud (Panizza, 2011). Recientemente ha sido publicado también *San Manuel de Parral: una storia italiana di emigrazione, dittatura e settarismo filonazista in Cile* (Micheletti Dellamaria, 2024).

6. Conclusiones

El análisis realizado permite reconocer un aumento de la cantidad de trabajos de investigación sobre la inmigración italiana en Chile durante los últimos 15 años y cierta continuidad centrada en dos núcleos de estudio consolidados y muy definidos territorial e históricamente (zona norte de Chile, período entre finales del siglo XIX e inicio del siglo XX), que giran alrededor del trabajo de los académicos Calle y Díaz. Se aprecia también la existencia de dos agendas de investigación específicas en el análisis de la prensa histórica (Sergio) y de las experiencias de migración asistida (Micheletti), mientras que el resto de los aportes representa una «constelación» menos consistente, con poco sentido de conjunto, de diversas/os autoras/es chilenos e

italianos (con las excepciones de Stabili y Estrada, cuyas trayectoria investigativas en estos temas son consolidadas, pero que han utilizado mayoritariamente otros formatos editoriales, como los libros y los capítulos de libros). Se identifican, por lo tanto, cuatro áreas generales de investigación: la migración en la zona norte del país, en el período entre los siglos XIX y XX; el análisis de la prensa étnica italiana entre finales de siglo XIX y primera mitad del XX; la historia de las instituciones y de las migraciones asistidas en la primera mitad del 1900; el balance histórico y actual de la migración italiana desde una perspectiva cultural.

Con todo, es posible plantear la conclusión de que el campo de estudio relativo a la inmigración italiana hacia Chile se encuentra en una etapa de madurez inicial, basada en la publicación de estudios exploratorios y descriptivos. Los marcos teóricos son escasos, genéricos e indiferenciados; en el sentido de que los pocos conceptos utilizados—identidad, teorías de la migración—se manejan de manera bastante transversal y no se aplican

al análisis de la información recopilada, funcionando más bien como elementos de demarcación epistemológica general. Prevalece, por otro lado, una aproximación asimilacionista, aunque en los artículos más recientes se nota una mayor atención a los temas de producción cultural y a la relación entre las trayectorias individuales y los contextos institucionales y políticos.

Metodológicamente, la mayoría de los textos utiliza enfoques cualitativos basados en análisis de documentos, prensa y testimonios, y uso de datos censales, mientras que la producción de información primaria es escasa. En general, carecen de un método organizado y proponen análisis básicos de carácter descriptivo. Este estado de «madurez inicial» representa una dinámica, al parecer, que podría asimilarse a la que ha experimentado, de manera más temprana, el campo de estudio general de la inmigración en Chile, que ha ido evolucionando desde un abordaje netamente histórico y descriptivo hacia un mayor compromiso de los investigadores, a principio de los años 2000, para

profundizar aspectos más complejos (Cano y Soffia, 2009).

En este sentido, el conjunto de artículos analizados representa una base interesante de trabajo sobre la cual se podrá insertar el creciente interés por abordar aristas nuevas de este fenómeno, utilizando marcos conceptuales emergentes (desde el enfoque transnacional hacia adelante) y metodologías diferentes, aplicadas de manera más profunda. En este sentido, es de fundamental importancia asumir la migración como un proceso social de enorme complejidad, relacionado con la lógica de los derechos humanos, y que produce externalidades no solamente en el ámbito demográfico y socioeconómico o cultural, sino también en el plano político, identitario y simbólico. Así, es posible proponer un conjunto de potenciales pistas investigativas:

1. La prevalencia de una lectura histórica entre los textos analizados posibilita que el proceso de inmigración italiana hacia Chile se aborde también desde una perspectiva

actual, integrando el análisis sobre las segundas y terceras generaciones, prácticamente ausente. Pero también lo que se denomina *nuova mobilità degli italiani all'estero*, que presenta relación con los flujos de jóvenes italianos, globalizados, en busca del futuro laboral que en su país no encuentran;

2. Es relevante estudiar las redes migratorias (en perspectiva histórica) y el capital social (en la actualidad). Se trata de elementos fundamentales para entender el éxito del proceso de integración a la sociedad chilena de acogida, pero también para comprender las dinámicas de construcción de los imaginarios y de los discursos identitarios vigentes;

3. Parece importante lograr conectar lugar de origen y destino en términos investigativos: los «factores de expulsión» o las lógicas «transnacionales» del flujo migratorio se han explorado poco y son fundamentales para entender el fenómeno en su integralidad. Las fuertes identidades

locales de los territorios italianos vuelven aún más interesante y necesario el ejercicio: solamente como ejemplo, la trayectoria de un campesino pobre del Abruzzo o de un comerciante del puerto de Génova implican análisis contextuales e históricos muy distintos. A la vez, la experiencia de migrar hacia un espacio urbano metropolitano como Santiago, a una ciudad intermedia o a un sector rural requiere entender los contextos sociohistóricos de producción de esos espacios de llegada;

4. Las experiencias de migración asistida han sido abordadas parcialmente. Se reconoce un trabajo sobre la colonia de San Manuel de Parral, pero los proyectos de Capitán Pastene, La Serena y Coquimbo se han explorado más desde la perspectiva testimonial, y deberían trabajarse con un enfoque científico para ahondar en la relación entre las trayectorias individuales (nivel micro) y las políticas públicas (nivel macro);

5. Las áreas de Santiago y de Valparaíso, donde históricamente se concentró la mayor

parte de los italianos en Chile, no han sido todavía suficientemente estudiadas. Llenar este importante vacío es imprescindible para avanzar en la comprensión de los canales institucionales que trajeron los italianos a Chile, de la articulación de sus redes comerciales y culturales a lo largo de los años y en general de su experiencia migratoria.

6. La realización de investigaciones basadas sobre trabajo en terreno y metodologías etnográficas permitiría tener una mayor riqueza de información cualitativa para indagar en profundidad en las memorias, vivencias, puntos de vistas, deseos e ideologías de esta comunidad migrante, tanto desde las perspectivas de los migrantes como de las generaciones sucesivas.

Se espera, finalmente, que este trabajo de revisión sistemática de la literatura pueda servir como referencia a los investigadores que se aproximan a este campo de estudio, en particular gracias al uso de la bibliografía sistematizada.

Agradecimientos:

Tal como se indica en la declaración PRISMA 2020 (Page et al., 2021) se deja consignado que la revisión no contó con financiamiento de algún proyecto y que no fue registrada en una base de datos

Referencias citadas

Arzani, S., S. Correa y M. Echeñique (1991): *Carozzi 90 años. La impresia y las pastas en Chile. 1898-1988*, Santiago, Zegers.

Basch, L., N. G. Schiller y C. S. Blanc (2020): *Nations unbound: Transnational projects, post-colonial predicaments and deterritorialized nation-states*, Londres, Gordon and Breach Publishers.

Benedini, G. (2013): «Las Misiones de Asistencia Técnica y la emigración rural italiana en Latinoamérica (1950-1952)», *Journal of Agriculture and Environment for International Development*, 107(1), pp. 115-141. <https://doi.org/10.12895/jaeid.20131.124>

Bolognese, C. (2009): «Apuntes sobre la migración italiana en Chile», *Rivista dell'Istituto di Storia dell'Europa Mediterranea*, 3, pp. 93-112.

Borri, C. (2019): «Sapori italiani in Cile. I casi di Capitán Pastene e dell'impresa Ambrosoli», *Confluenze*, 11(1), pp. 94-122.

Brubaker, R. (2001): «The return of assimilation? Changing perspectives on immigration and its sequels in France, Germany, and the United States», *Ethnic and Racial Studies*, 24(4), 531-548. <https://doi.org/10.1080/01419870120049770>

Calle, M. (2004): «Inmigrantes italianos en Tarapacá 1880-1910: Una aproximación histórico-demográfica», *Tiempo y Espacio*, 14, pp. 147-161.

Calle, M. (2006): «Perfil demográfico, ocupaciones y procedencia regional de los inmigrantes italianos en Tarapacá, 1866-1941», *Si Somos Americanos. Revista de Estudios Transfronterizos*, 8(1), pp. 145-170.

- Calle, M. (2019): «Microhistoria de una familia italiana: El caso de los Viacava Castruccio en el puerto de Iquique, 1912-1954», *Revista de Historia (Concepción)*, 26(2), pp. 81-95. <https://doi.org/10.4067/S0717-88322019000200081>
- Calle, M. (2022): *Lejos del nido y en arenas extrañas: Inmigrantes italianos en la Provincia de Tarapacá, 1860-1940*, Concepción, Universidad Católica de la Santísima Concepción.
- Cano, V. y M. Soffia (2009): «Los estudios sobre migración internacional en Chile: apuntes y comentarios para una agenda de investigación actualizada», *Papeles de población*, 61, pp. 129-167.
- Cardoso, F. H. y E. Faletto (1979): *Dependencia y desarrollo en América Latina*, México, Siglo XXI.
- Castillo, G. (2012): *La herencia italiana en la Región de Valparaíso*, Valparaíso, Consiglio della comunità italiana regione di Valparaiso y Universidad Nacional Andrés Bello.
- Clifford, J. (1997): *Routes: Travel and translation in the late twentieth century*, Cambridge, Harvard University Press.
- Comandini, A. (2018): «Prostitución y trata de blancas: El discurso internacional del victimismo (Chile, 1934)», *História Unisinos*, 22(2), pp. 290-302. <https://doi.org/10.4013/htu.2018.222.12>
- Contreras, J. y G. Venturelli (1988): *Nueva Italia: Un ensayo de colonización italiana en la Araucanía, 1903-1906*, Temuco, Universidad de la Frontera.
- Corpas, J. (2021): «Procesos de incorporación sociocultural de la población inmigrante: asimilación y multiculturalidad», *Journal de Ciencias Sociales*, 9(17), pp. 54-69.
- Cortese, L. (2006): «Religiosos viajeros: El Padre Giovacchino Geroni (o.f.m.) en Chile (1920-1922)», *Universum (Talca)*, 21(1), pp. 1-21. <https://doi.org/10.4067/S0718-23762006000100008>
- De Masi, P. (2014): *Santiago. 1 de febrero de 1973-27 de enero de 1974*, Santiago, Pehuén.

- Díaz, A. (2002): «Apuntes sobre los italianos en la provincia de Tarapacá (1870-1950)», *Amérique latine histoire et mémoire*, 5, pp. 1-16. <https://doi.org/10.4000/alhim.715>
- Díaz, A., y R. Bustos (2021): «Primeras aproximaciones al estudio de migrantes italianos en el nuevo espacio de frontera chileno-peruana post guerra del Pacífico (1880 y 1929)», *Interciencia*, 46(9/10), pp. 388-393.
- Díaz, A. y K. Cerda (2018): «Sociabilidad, identidad e integración: Colonia italiana en Tarapacá 1874-1910», *Historia* 396, 8(1), pp. 59-83.
- Díaz, A. y D. Lo Chávez (2018): «Entre el fascismo y la guerra: Elementos para una historia política de la colonia italiana de Iquique, 1927-1943», *Diálogo Andino*, 55, pp. 55-68. <https://doi.org/10.4067/S0719-26812018000100055>
- (1880-1930)», *Revista Dilemas Contemporáneos*, 5(1), pp. 1-28.
- Díaz, A., E. Pizarro y J. Soto (2021): «Agricultura, industrialización y comercio italiano en la frontera chileno-peruana (Arica, 1885-1929)», *Estudios Atacameños*, 67, e4052. <https://doi.org/10.22199/issn.0718-1043-2021-0021>
- Díaz, A., R. Ruz y E. Sánchez (2018): «Presencia italiana en el extremo norte chileno. Inmigración y sociedad fronteriza peruano-chilena (Arica 1880-1930)», *Interciencia*, 43(11), pp. 751-757.
- Díaz, A. y R. Bustos (2021): «Notas preliminares para el estudio de la relación entre los inmigrantes italianos y el Estado de Chile en Tacna y Arica (1880-1929)», *Revista de Historia (Concepción)*, 1(28), pp. 124-145. <https://doi.org/10.29393/RH28-6NPAD20006>
- Díaz, A. y E. Pizarro (2017): «Estrategias políticas de organización, integración e identidad de una Colonia Extranjera en una Región de Frontera: Italianos en el extremo norte de Chile
- Estrada, B. (1990): «Notas sobre los genoveses en Valparaíso a través de los testamentos, 1850-1900», *Estudios Migratorios Latinoamericanos*, 5(15-16).

Estrada, B. (Ed.) (1993): *Presencia italiana en Chile*, Valparaíso, Universidad de Valparaíso.

Estrada, B. (1996): «Presencia extranjera en la industria chilena: Inmigración y empresariado italiano 1930-1950», *Cuadernos de Historia*, 16, pp. 191-239.

Estrada, B. (1997): «Redes socioeconómicas y mercados urbanos: La colectividad italiana de Valparaíso en el cambio de siglo», *Estudios Migratorios Latinoamericanos*, 12(35), pp. 153-186.

Fainella, E. (2002): *Anche gli uomini migrano. Racconti di famiglia*, L'Aquila, Consiglio Regionale dell'Abruzzo.

Fauri, F. (2009): «Il decollo mancato: Nascita e vita travagliata dell' Istituto di Credito per il Lavoro Italiano all'Ester». *Studi Storici*, 50(1), pp. 257-280.

Favero, L., M. R. Stabili, R. Salinas, B. Estrada, P. Zaldívar, V. Maino, J. Pinto, J. Pinto, L. Mazzei, M. Martinic, C. Rolle y P. Salvetti (1999): Il

contributo italiano allo sviluppo del Cile, Torino, Ed. della Fondazione Giovanni Agnelli.

Ferrari, S. (2004): *Capitán Pastene: Una terra di promesse / Capitán Pastene: Una tierra de promesas*, Santiago, Yema.

Gandolini, G. y J. Bravo (1998): *Ambrosoli: Desde los Alpes a los Andes*, Santiago, Evolución.

García-Peñalvo, F. (2022): «Metodología para la revisión sistemática de Literatura», curso impartido en la Facultad Psicología de la Pontificia Universidad Católica del Perú el 7 de octubre de 2022.

García Sánchez, A. (2018): «Revisión crítica de las principales teorías que tratan de explicar la migración», *Revista Internacional de Estudios Migratorios*, 7(4), 198-228. <https://doi.org/10.25115/riem.v7i4.1963>

González, J. A., M. Lufin, M. y C. Galeno (2016): «Mujeres europeas en el ciclo salitrero de la región de antofagasta 1880-1930. La inmigración

de italianas, yugoslavas y alemanas», *Historia* 396, 2, pp. 257-292.

Glick Schiller, N., L. Basch, y C. Szanton Blanc (1992): «Towards a transnational perspective on migration: race, class, ethnicity, and nationalism reconsidered», *Annals of the New York Academy of Sciences*, 645, pp 1-24.

Glick Schiller, N. y N. B. Salazar (2013): «Regimes of mobility across the globe», *Journal of ethnic and migration studies*, 39(2), pp. 183-200.

Grigolli, M. (2005): *La terra Serena: L'emigrazione trentina in Cile: documenti (1950-1974)*, Trento, Fondazione Museo storico del Trentino.

Grosselli, R. M. (2010): «Un urlo da San Ramon: La colonizzazione trentina in Cile, 1949-1974», Trento, Fondazione Museo storico del Trentino.

Gutiérrez, H. (1989): «La inmigración española, italiana y portuguesa: Chile 1860-1930», *Notas de población*, 17(48), pp. 61-79.

Iribarren, R. (2010): *Trentinos. Largo surco hacia un destino*, La Serena, Circolo Trentino La Serena.

Instituto Nacional de Estadísticas (2021): *Estimación de personas extranjeras residentes habituales en Chile al 31 de diciembre 2020. Informe metodológico*, Santiago, Instituto Nacional de Estadísticas.

Istituto Nazionale di Credito per il Lavoro italiano all'Estero (1953): *Emigrazione e colonizzazione agricola in Cile: Relazioni e progetti della missione italiana di assistenza técnica*, Roma, ICLE.

Lee, E. S. (1966): «A theory of migration», *Demography*, 3(1), 47-57. <https://doi.org/10.2307/2060063>

Lewis, O. (1961): *Antropología de la pobreza*, México, Fondo de Cultura Económica.

Maino, V. (1988): *Características de la Inmigración italiana en Chile. 1880-1987*, Santiago, Presenza.

Maino, V. (1997): «La migración italiana en Chile, su distribución geográfica y su preferencia locacional en la ciudad de Santiago», *Estudios Migratorios Latinoamericanos*, 2(6 y 7), pp. 199-222.

Marasso, G., O. Sesnic, y O. Cecchi (2005): *Italia en Chile: Un amor productivo*, Santiago, autoedición.

Mármora, L. (2003): *Las políticas de migraciones internacionales*, Tirant Editorial.

Martini, C. (1994): *La colonia italiana de San Manuel de Parral*, Santiago, Presenza.

Massey, D. S., J. Arango, G. Hugo, A. Kouaouci, A. Pellegrino y J. E. Taylor (1993): «Theories of International Migration: A Review and Appraisal», *Population and Development Review*, 19(3), 431-466. <https://doi.org/10.2307/2938462>

Mazzei, L. (1998): «Gestiones empresariales de tempranos inmigrantes italianos radicados en Concepción», *Tiempo y Espacio*, 7-8, pp. 213-233.

Mezzano, S. (1994): *Chile e Italia: Un siglo de relaciones bilaterales, 1861-1961*, Santiago, Instituto Chileno Italiano de Cultura.

Mezzano, S. (1989): *Memorias de un inmigrante italiano en Chile*, Santiago, Los Libros del Arcabuz.

Micheletti, S. (2021): *Los italianos de Parral: La colonia antes de Colonia Dignidad*, Talca, Ediciones UCM.

Micheletti, S. (2021): «Del sueño de la tierra propia a la proletarización: La colonia agrícola italiana de San Manuel de Parral (1950-1960)», *Historia* 396, 11(2), pp. 361-392.

Micheletti, S. (2023): «La migración asistida de italianos hacia Chile: Una lectura desde las teorías migratorias», *Migraciones internacionales*, 14, pp. 1-24. <https://doi.org/10.33679/rmi.v1i1.2615>

Micheletti, S. (2024): *San Manuel de Parral: Una storia italiana di emigrazione, dittatura e settarismo filonazista in Cile*, Talca, Fondazione Museo storico del Trentino.

- Moher, D., A. Liberati, J. Tetzlaff, D. G. Altman y The PRISMA Group (2009): «Preferred Reporting Items for Systematic Reviews and Meta-Analyses: The PRISMA Statement», *PLoS Medicine*, 6(7), e1000097. <https://doi.org/10.1371/journal.pmed.1000097>
- Page, M. J., J. E. McKenzie, P. Bossuyt, I. Boutron, T. C. Hoffmann, C. D. Mulrow, L. Shamseer, J. M. Tetzlaff, E. A. Akl, S. E. Brennan, R. Chou, J. Glanville, J. M. Grimshaw, A. Hróbjartsson, M. Lalu, T. Li, E. W. Loder, E. Mayo-Wilson, S. McDonald, S. Alonso-Fernández (2021): «Declaración PRISMA 2020: Una guía actualizada para la publicación de revisiones sistemáticas», *Revista Española de Cardiología*, 74(9), pp. 790-799. <https://doi.org/10.1016/j.recesp.2021.06.016>
- Panizza, R. (2011): *Cile: Un sogno infranto. Un racconto di coloni trentini e abruzzesi in America del Sud*, Lavis, Edizioni 31.
- Parenti, A. (1995): Capitán Pastene. Brevi cenni di un'emigrazione dimenticata. s/e.
- Parker, M. T. (2001): *Memorias fragmentadas: El árbol de los Canciani en el (Val)-Paraíso terrenal*, Zaragoza, Tusitala.
- Pinto, J. (1993): «Misioneros italianos en la Araucanía, 1600-1900», en B. Estrada, ed., *Presencia italiana en Chile*, Valparaíso, Universidad Católica de Valparaíso pp. 25-59.
- Ravenstein, E. G. (1885): «The laws of migration», *Journal of the Royal Statistical Society*, 48(2), 167-227.
- Romero, A. (2019): *Italianos en Chillán*, Chillán, Circolo italiano di Chillán.
- Santoni, A. (2011): *El comunismo italiano y la vía chilena. Los orígenes de un mito político*, Santiago, RIL.
- Salinas, R. (1999): «Profilo demografico dell'immigrazione italiana in Cile», en L. Favero, ed., *Il contributo italiano allo sviluppo del Cile*, Torino, Fondazione Giovanni Agnelli, pp. 73-85.

- Scarzanella, E. (2018): «Italia y la emigración a América Latina: Acuerdos bilaterales y participación en el CIME (1946-1957)», *Historia Unisinos*, 22(2), pp. 195-208. <https://doi.org/10.4013/htu.2018.222.04>
- Sergi, P. (2019): «La stampa etnica degli italiani in Cile durante il Ventennio fascista», *Giornale di Storia Contemporanea*, 23(1), pp. 163-192.
- Sergio, I. (2022): «Artistas italianos en Chile entre arte, inmigración y periodismo (1906)», *Revista de Historia del Arte*, 3, pp. 11-27. <https://doi.org/10.25145/j.histarte.2022.03.01>
- Sergio, I., y N. Cinelli (2020a): «“Mesti ricordi, antiche storie” y prensa étnica en Chile. El caso del periódico santiaguino “L’Eco d’Italia” (1890-1891)», *Cuadernos de historia del arte*, 35, pp. 83-122.
- Sergio, I., y N. Cinelli (2020b): «Stampa etnica in cile. L’immagine dell’italia tra “scarti” giornalistici e discorsi letterari (XIX secolo)», *Studi Emigrazione*, 220(57), pp. 643-658.
- Sergio, I., y N. Cinelli (2021): «Prensa étnica, migración e imagen. El caso del periódico *L’Italia Illustrata*, voz de la comunidad italiana en Chile (1896-1898)», *Vegueta: Anuario de la Facultad de Geografía e Historia*, 21(1), pp. 613-635. <https://doi.org/10.51349/veg.2021.1.23>
- Smith, M. P., y L. E. Guarnizo (1998): *Transnationalism from below*, Piscataway, Transaction Publishers.
- Soto, S. (2020): «Los estudios sobre inmigración internacional en Chile en el siglo XXI. Un estado de la cuestión», *Revista Bibliográfica de Geografía y Ciencias Sociales*, XXV(1304), pp. 1-23.
- Stabili, M. R. (2000): «Italiani in Cile: Un bilancio storiografico», *Altreitalie*, 20 y 21, pp. 43-57.
- Stark, O. (1991): *The migration of labor*, B. Blackwell.
- Stefoni, C. (2014): «Perspectiva transnacional en los estudios migratorios. Revisión del concepto y nuevos avances para la investigación», en W. Imilan, A. Garcés y D. Margarit, eds.,

Santiago, Universidad Alberto Hurtado, pp.
41-65.

Urry, J. (2000): *Sociology beyond Societies: Mobilities for the Twenty-First Century*, Londres, Routledge.

Wallerstein, I. (1974): *The Modern World-System, vol. i: Capitalist Agriculture and the Origins of the European World-Economy in the Sixteenth Century*, New York-London, Academic Press.

Whyte, W. F. (1943): *Street corner society: The social structure of an Italian slum*, Chicago, University of Chicago Press.

Zaldívar, P. (1994): *Italia en sueños. Identidad, imágenes y recuerdos de quince mujeres italianas en Chile*, Santiago, Editorial Universitaria.